



Laboratori d'arte online

A cura di Paola Sala e Rosy Colombo

Rivolti ai bambini dai 6 agli 11 anni
Ogni laboratorio è costituito da 3 lezioni di 1 ora e mezza cad.
sulla piattaforma Zoom, secondo il calendario indicato.

Quota per ogni laboratorio: € 30,00 Soci € 15,00

Informazioni ed iscrizioni: circolo@filologico.it tel. 0286462689

N.B. L'avvio del corso è subordinato ad un numero di partecipanti sufficiente a coprire le spese sostenute dal Circolo Filologico Milanese. Per i non soci sono previsti sconti nel caso di iscrizione a più corsi: 10% per 2 corsi, 15% per 3 corsi, 20% per 4 o più corsi.

UN DUE TRE... ZOOM!

Vuoi passare un'ora e mezza con noi, guardando immagini, ascoltando racconti e sperimentando tecniche e metodi per creare le tue personali opere? Certo non è come vedersi di persona, ma abbiamo un mezzo utile e sempre pronto ad aiutarci, il computer, dalle infinite possibilità.

Vedrai, le nostre mani ti mostreranno qualcosa e ... subito ti verrà voglia di metterti all'Opera. L'Arte è bellezza e poesia mascherata da immagine, ma si fa sempre scoprire!

Ti aspettiamo!





Sabato
20-27 Marzo /
3 Aprile
ore 11,00

Iscrizioni entro il 12/03/21

ZZZ MONDOINSETTO

C'è un mondo intero là fuori fatto di insetti di ogni tipo. Il popolo più antico della terra e anche così ingegnoso e organizzato, può insegnarci tante cose. Guardiamo immagini e ascoltiamo curiosità, poi sperimentiamo tecniche per creare insetti in libertà: la macchia sospetta, l'alfabeto brulicante...

Attività: collage e dipinto su cartoncino

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: · un pennarello punta fine nero · forbici · colla stick · un foglio da fotocopia - un cartoncino bianco tipo F4 · qualche foglio di quotidiano o rivista · un pennello · un tubetto di tempera nera · un bicchierino con poca acqua · un piatto di plastica · uno straccio/scottex



Giovedì
18-25 Marzo /
1 Aprile ore
17,30

Iscrizioni entro il 11/03/21

IL DRAGO

Il drago, animale leggendario che da secoli compare nelle storie della nostra fantasia! Possiamo immaginare come fossero questi strani mostri, un insieme di particolari di altri animali, pelle squamata e poteri magici davvero sorprendenti. Ascolta la storia dei draghi e crea con carta, acqua e colla un grande drago colorato.

Attività: cartapesta dipinta su cartoncino

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: · cartone rigido (tipo da scatola) o tavoletta di compensato f.to A3 - 5 tubetti di colore a tempera (colori primari) - matita - pennello piatto o a goccia (n.8) - un bicchierino con poca acqua · un piatto di plastica · uno straccio/scottex





Sabato
10-17-24
Aprile
ore 15,30

Iscrizioni entro il 02/04/21

IL MONDO DI HUNDERTWASSER

Hundertwasser, il grande artista austriaco, pittore e architetto, che negli anni '70 si batteva già per principi ambientalisti è il nostro riferimento. Le sue teorie "contro la linea retta" ci invitano ad immaginare una città diversa, più naturale e colorata. La proposta dell'"albero inquilino", che a Milano ha ispirato il "bosco verticale", ci suggerisce un incontro tra natura e architettura.

Attività: disegno dipinto su cartoncino

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: · Cartoncino tipo F4 ruvido formato 33x48 oppure A3 - 5 tubetti di colore a tempera (colori primari) - matita - pennello piatto o a goccia (n.8) - un bicchierino con poca acqua · un piatto di plastica · uno straccio/scottex



Giovedì
8-15-22 Aprile
ore 17,30

Iscrizioni entro il 01/04/21

DATECI UN FILO

Un filo è: una strada, un percorso, i capelli, i peli della barba, i fili d'erba, una collana, una cintura, un guinzaglio, il cordone ombelicale... Con un filo si può: annodare, stendere, appendere qualcosa, unire, raggiungere, misurare, intrecciare... Da queste ricerche si aprono infinite possibilità di azione con i bambini per un lavoro creativo finalizzato alla realizzazione di lavori personali. Un filo cade... crea un segno, poi un disegno, succede sempre è una scoperta bellissima. Ognuno ha la sua coda... ognuno ha il suo pro-filo... niente paura, con un filo non si può mai sbagliare.

Attività: disegno e tecniche miste

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: Un filo nero da cucito 40 cm – colla vinilica - pennarellino nero punta fine – pennarelli – foglio f4 ruvido 24x33 - foglio x fotocopie – materiali di recupero come: fili, nastri, corde, pezzetti di stoffe - 1 calzino vecchio da buttare.



Informazioni ed iscrizioni in segreteria: circolo@filologico.it tel. 0286462689



Sabato
8-15-22 Maggio
ore 15,30

Iscrizioni entro il 30/04/21

UN TE' CON ALICE

"Tanti auguri per il tuo non-compleanno. Vuoi un tè?" "Cos'è un non-compleanno?"

"Una festa che puoi festeggiare 364 volte all'anno".

Questi sono matti, pensò Alice, vedendo che il cappellaio le versava del tè che non esisteva...

Tutti a tavola con Alice per prendere il tè con tovaglia tazza e teiera!

Attività: Das e cartoncino dipinto

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: · Un panetto di das da mezzo kilo - 5 tubetti di colore a tempera (colori primari) - matita - un foglio bianco (tipo da fotocopia) - pennarelli colorati - pennello piatto o a goccia (n.8) - un bicchierino con poca acqua · un piatto di plastica · uno straccio/scottex



Giovedì
6-13-20 Maggio
ore 17,30

Iscrizioni entro il 29/04/21

IN POLINESIA CON PAUL GAUGUIN

Stanco della città e delle sue regole "strette", Paul parte un giorno per una terra lontana.

Le isole della Polinesia sono luminose e calde, il mare incantevole e la gente del posto colorata e affascinante. Paul trova nuova ispirazione per la sua pittura, che qui si riempie di sole.

Dal diario di viaggio di Gauguin ricaviamo spunti per immaginare e dai suoi dipinti i segreti di linea e colore.

Attività: disegno dipinto su cartoncino

Materiale occorrente che deve avere ogni bambino: · Cartoncino tipo F4 ruvido formato 33x48 oppure A3 - 5 tubetti di colore a tempera (colori primari) - matita - pennello piatto o a goccia (n.8) - un bicchierino con poca acqua · un piatto di plastica · uno straccio/scottex

